

Konspekt lekcji języka polskiego w klasie ósmej z wykorzystaniem TIK

Klasa: VIII

Temat zajęć: Pejzaże słowem malowane – opisy przyrody w „Panu Tadeuszu”

Treści z podstawy programowej

Uczeń:

- zna i rozpoznaje w tekście literackim: epitet, porównanie, przenośnię, uosobienie, ożywienie, wyrazy dźwiękonaśladowcze, zdrobnienie, zgrubienie, apostrofę, pytanie retoryczne, powtórzenie oraz określa ich funkcje;
- wykorzystuje w interpretacji utworów literackich odwołania do wartości uniwersalnych związane z postawami religijnymi, etycznymi, społecznymi i patriotycznymi.

Cele lekcji

Uczeń:

- dostrzega piękno i różnorodność języka ojczystego na podstawie wybranych fragmentów „Pana Tadeusza”
- wyszukuje i nazywa środki stylistyczne występujące w utworze
- określa funkcję środków stylistycznych
- prezentuje głosową interpretację fragmentów epopei
- nadaje tytuł wybranemu fragmentowi utworu
- prezentuje wyniki swojej pracy.

Metody pracy

- praca z tekstem utworu
- metoda problemowa
- praca z wykorzystaniem tablicy multimedialnej.

Formy pracy:

indywidualna, w grupach.

Środki dydaktyczne:

- lektura „Pan Tadeusz”
- podręcznik „Nowe słowa na start!” dla kl. 8
- materiały multimedialne znajdujące się na platformie Neon.

Przebieg lekcji

1. Przywitanie uczniów, podanie tematu i celów lekcji. Przedstawienie cytatu Stanisława Witkiewicza nt. piękna języka Adama Mickiewicza. Zaprezentowanie na tablicy multimedialnej zdjęć przedstawiających różnorodne kształty chmur.
2. Przypomnienie informacji o podstawowych środkach stylistycznych. Odwołanie się do wiedzy uczniów – z jakimi opisami przyrody zetknęli się , czytając lekturę. Wymienianie opisanych przez poetę obiektów natury.
3. Zaprezentowanie wzorcowej recytacji fragmentu epopei na tle krajobrazów przedstawiających różne krajobrazy z chmurami z wykorzystaniem multibooka i tablicy multimedialnej.
4. Wykonanie 1. zadania w wyznaczonych grupach – ułożenie puzzli z cytatami z „Pana Tadeusza” przedstawiającymi chmury. Wypisanie z powstałych fragmentów epitetów, przenośni i porównań.
5. Przedstawienie wyników pracy na forum klasy. Ocena poprawności wykonania zadania.
6. Praca z innymi opisami przyrody. Nadawanie im tytułów i odczytanie ich przez wybranego przedstawiciela grupy.
7. Określanie roli, jaką pełnią opisy przyrody w kontekście całego utworu. Swobodne wypowiedzi uczniów i uzupełnianie kart pracy.
8. Quiz podsumowujący wiedzę z lekcji - ćwiczenie interaktywne na platformie Neon wydawnictwa Nowa Era polegające na rozpoznawaniu środków stylistycznych we fragmentach „Pana Tadeusza”.
9. Ocena pracy uczniów. Nagrodzenie najbardziej aktywnych z nich. Zadanie ćwiczenia dla chętnych: Opisz łąkę, posługując się różnorodnymi środkami stylistycznymi.